

FORMULÁRIO 3

ARQUITETURA ESPECIAL (PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)

(Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.).



MUNICÍPIO: RIO DO CAMPO

Denominação Local: IGREJA MATRIZ PARÓQUIA SÃO JOSÉ DE RIO DO CAMPO

Nome e Endereço do Proprietário Atual: MITRA DIOCESANA DE RIO DO SUL

RUA SÃO LUDGERO Nº79 – RIO DO SUL – SANTA CATARINA

Nome dos Proprietários anteriores e datas de propriedade do imóvel:

A PRIMEIRA IGREJA FOI CONSTRUÍDA PELO COLONIZADOR LUIZ BERTOLI SÊMIOR, NO TERRENO DOADO POR ELE MESMO. A ATUAL IGREJA FOI CONSTRUÍDA NO MESMO TERRENO.

Ano de construção: ENTRE 1958 E 1966

Endereço de Localização do imóvel: RUA Pe PAULINO Nº168 BAIRRO: FLORESTA – RIO DO CAMPO – SANTA CATARINA

Importância do imóvel para a coletividade: UM PONTO DE ENCONTROS DE FIÉS, PARA FAZEREM SUAS ORAÇÕES E CELEBRAÇÕES (MISSAS, CASAMENTOS, BATIZADOS), ETC. UNIR A COMUNIDADE CATÓLICA.

Breve Histórico do Imóvel: SÓ TEVE INÍCIO EM 1958 DEPOIS QUE A CAPELA JÁ EXISTIA DESABOU UM VENDAVAL. LEVOU 8 ANOS PARA SER CONCLUÍDA E CONTOU COM A AJUDA DO Pe CORNÉLIUS KNIBLER, NATURAL DA ALEMANHA.

PROJETA PARA RECEBER UM GRANDE NUMERO DE FIÉS – (ALVENARIA)

Uso Original do imóvel: PARA SEREM FEITAS CELEBRAÇÕES TAIS COMO:

MISSAS, CASAMENTOS, BATIZADOS, PRIMEIRA COMUNHÃO, CRISMA, MISSA DE CORPO PRESENTE E FESTIVIDADES DE DIAS SANTOS.

Uso Atual do imóvel: CONTINUA SENDO USADO PARA AS MESMAS FINALIDADES

Proposta de uso para o imóvel: DE CONTINUAR SENDO USADO PARA AS MESMAS CELEBRAÇÕES

Estado De conservação Atual Do Imóvel: MUITO BOM. NO ANO DE 2004 O IMÓVEL PASSOU POR UMA REFORMA, QUE CONTOU COM A AJUDA DE TODA A COMUNIDADE. Pe RESPONSÁVEL IAN FLIG – 2002 – 2005 DE ORIGEM POLONESA

Caso O Imóvel Passou Por Alguma Reforma Descrever Quando E Como Foi Feito A Mesma A Quais Os Materiais Foram Utilizados Nessa(S) Reforma(S) (Tijolo, Cimento, Argamassa, Etc.).

FOI FEITA A REFORMA, DEVIDO A NESSECIDADE DE CONCERVAÇÃO. FOI FEITA A TROCA DO PISO, TELHADO, E ALGUMAS MUDANÇAS NO INTERIOR E UMA NOVA PINTURA.

Observações gerais/curiosidades sobre o imóvel:

NÃO SE SABE O CERTO O ESTILO ARQUITETÔNICO DO IMÓVEL. DEPOIS DA REFORMA INTERIOR O ORIGINAL SE PERDEU. O PISO, A COR, E O ALTAR FOI TODO REFORMADO. O QUE AINDA ESTÁ INTACTO É O TETO (FORRO) E O ASPECTO ESTERIOR AINDA É O MESMO

Nome e Assinatura do Agente Cultural: _____

Data de Preenchimento do Formulário: 10 DE MARÇO DE 2006